

· 简讯与访谈 ·

《山东陶瓷》编委会会议 暨陶瓷文化遗产保护与传承学术研讨会召开

2025年5月11日上午,《山东陶瓷》编委会会议暨陶瓷文化遗产保护与传承学术研讨会在山东理工大学杏园宾馆召开。《山东陶瓷》部分编委会成员、关心支持《山东陶瓷》发展的专家学者、校学术期刊编辑部全体人员及学校部分研究生参加了会议。

学术期刊编辑部负责人向与会专家介绍了一所学校和编辑部所属各期刊的基本情况。他说,各位专家都是陶瓷领域的领军者和文化传承的守护者,专家们的真知灼见将是我们弥足珍贵的财富。并恳请各位专家:一是把脉定向,为期刊的选题策划、栏目优化提供战略指导;二是学术赋能,推荐高水平研究成果,助力期刊学术影响力提升;三是开放合作,推动跨学科、跨地域的学术共同体建设,共谋陶瓷文化传承创新之路。

与会专家围绕《山东陶瓷》期刊的发展进行了深入讨论,就期刊定位、栏目设置、稿源拓展、约稿要求、封面设计及编校细节等提出了许多富有战略性、前瞻性和可操作性的意见建议。

在陶瓷文化遗产保护与传承学术研讨环节,贵州师范大学胡春涛、河南大学王洪伟、上海大学任华东、山东艺术学院姜坤鹏、曲阜师范大学韩波、湖北美术学院刘天琪、上海大学张慨分别以《泰国“宾乍隆”“莱南通”彩瓷与中泰艺术交流》《钧瓷文化圈:历史演化和理论反思》《迁移·行帮·传播·融通民国以降景德镇陶瓷雕塑技艺传承中的“丰城人”》《工艺美术“国礼”与国家形象建构》《近代中国(1840-1949)琉璃文化的研究与报刊传播之管见》《陶瓷与书法的共生流变:从历史书写到当代创新——兼论高等书法专业中的综合材料创作问题》《博物馆陶瓷展览叙事探索》为题作了精彩发言。

《山东陶瓷》全体编辑人员表示,这次会议的召开让大家受益匪浅,下一步将认真领会和落实专家学者的意见建议,与学界和业界携手,不断提高《山东陶瓷》的办刊水平,努力将其打造为立足齐鲁、辐射全国、对话世界的学术高地,为陶瓷文化遗产保护与材料技术创新注入新动能。

(王军辉)