

宗教文化

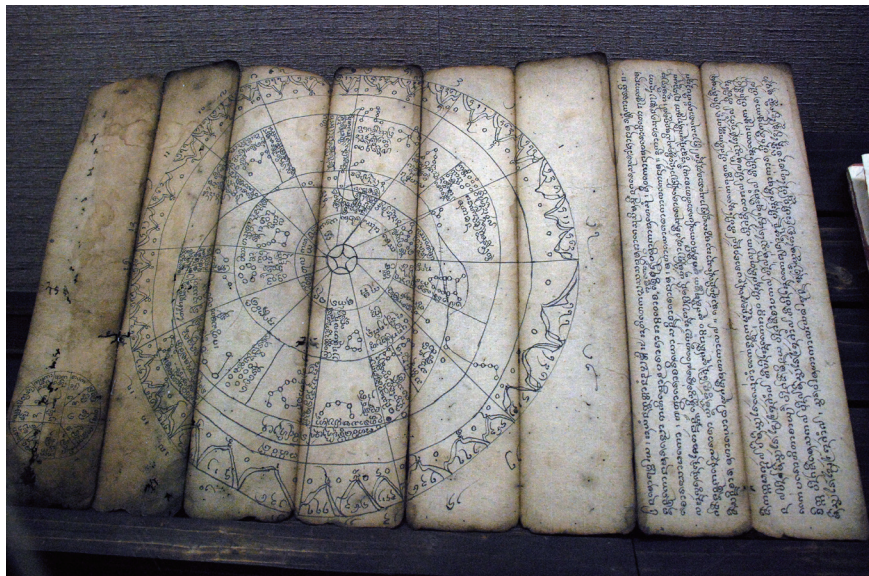
构树与

撰文

胡艳敏 唐风

供图

沈世华



景谷县的傣文天文历法典籍（构皮纸经折本） 供图 / 杨兴斌 FOTOE

构树与宗教文化

构树与宗教文化有十分久远的历史渊源，楮皮纸、白棉纸耐磨损、易保存，很早就开始被广泛用来抄写经书，对于宗教文化的传播与发展起到了巨大的推动作用。

古代僧人种楮树造纸抄经文

唐代《法华经传记》中记载了僧人德圆种构树造纸抄经的事迹：“齐僧德圆，不知氏族，天水人。常以华严为业。读诵受持，妙统宗极。遂修一净园，树诸穀楮，并种以香草，杂以鲜花。每一入园，必加洗濯，身着净衣。溉以香水，楮生三载，香气馥郁。别造净屋，香泥壁地，结坛净器，浴具新衣。匠人斋戒，易服出入，必盥漱熏香。剥楮取皮，浸以沈水。护净造纸，毕岁方成。”意思是说德圆在寺庙中开垦了一处清静的园子，在园中种了很多构树，树行间用花草点缀，十分清新雅致；而德圆每次到园中去，都先沐浴更衣，并用水浇

灌构树，伴随着花草的香味，三年之后构树也散发香气；同时建造净屋（佛教中指无罪之屋）用于造纸，僧人剥下构树树皮，洗净后浸泡在沉香水中，经过一年的时间才把抄经所需的纸张造出来，用此纸张抄写经书，方显心诚，写出的经书“才写数行，每字放光明，照于一院”。宋代周密在《澄怀录》中也写有：“唐永徽中，宣州僧欲写《华严经》，先以沉香和楮树，取以造纸。”由此可见，古代僧人会亲自种构树造纸，然后再用它来抄写经书，方能显得更加虔诚，功德深远。

构皮可载经文，亦可做僧服

构皮纸材料易得、轻便实用、耐于保存，对出土的经书进行鉴定，发现构皮纸在古代被广泛用来抄写和印制经书。1966年韩国在修复佛国寺释迦塔的过程中发现了一本《无垢净光大陀罗尼经》，经检验该本经书就是由楮纸印成的。北京图书馆收藏的《护国般若波罗蜜经》、敦煌千佛洞土地庙出土的《大悲如来告疏》以及唐朝开元六年道教经书《无上秘要》，都是用

楮皮纸书写而成的。贝叶经（写在贝树叶子上上的经文）主要成书于公元8世纪至14世纪之间，源于古印度。《中国贝叶经全集》的第19卷《佛陀教语》用的是一部构皮纸抄本，构皮纸凭借轻便实用的特性，在一定程度上取代了贝叶经的传统地位。构树除了可以造纸抄写经书之外，还被用来制作僧服，粗布僧服被称为“楮衲”。宋朝朱熹在《赠上封诸老》诗中写有：“楮衲今如许，绀袍那复情。炉红虚室暖，聊得话平生。”

构树与现代宗教文化

宗教文化源远流长，构树通过独特的方式参与宗教文化的传播与发展，为人们的宗教信

仰和精神寄托提供载体。受古代文化的影响，现在许多虔诚的宗教信徒仍然会特地购买楮纸抄写经书。时至今日，一些寺庙中还种有构树，僧人们常用构树叶蛋白作为食品添加剂，这是对历史的传承，也是构树在现代宗教文化中的发展。

作者简介

胡艳敏，中国科学院植物研究所博士研究生，专攻构树耐寒性状形成的分子机理。

唐风，中国科学院植物研究所博士研究生，专攻构树叶型发育的分子机制。

（责编 桑新华）



广西一个庙宇旁种植的高大构树