



## 树蕙之山

撰文·摄影  
宋占方

透迤迤的长白山脉，峰峦起伏，直抵天际。

清明刚过几许，恰逢采撷野菜时节，我来到长白山余脉的熊谷山中。在这充满原声原味的大山中，脚下的小蛇刚刚苏醒，树上的鼯鼠嗤嗤呼啸着飞跃，林中的黑熊坐着不动在产仔……

在一片漫漫的山坡树林中，幸遇二块平阔坦荡的大岩石，一石如床，一石如书案。那石床铺有金黄的去岁落叶松小针叶，茸茸如褥；那石案叠印藏青色的地衣花簇。石床、石案成就了熊谷山中一大自然的书房。依案读书、写作，即坦平又清静，还能沐浴明媚的煦阳……

这书房北倚的天然森林一直延展至山巅，这些高大的阔叶林仍沉湎在冬眠之中，光秃秃的树冠还未有一点儿绿意，但它们魁伟的身体与丰富多姿的树冠却组成一幅幅迷人的深山云林图……而书房的前方却是一片一人高的落叶松树林，这些密密的小松树仍然没有吐出叶芽儿，使得这书房前视野辽阔，阳光灿烂……

就在我爱恋这书房之际，再逡巡那石床石案下，一串数十朵鹅黄色的小草花儿伫立石隙中。她红色的玉梗舒展着三回羽状淡绿叶儿，宛如招手呢语的女孩儿。还有她绿茎绿叶配天蓝色花朵的同伴，天蓝色通绿色，组成了鲜艳相融的类似色。《小山画谱》云：“蕙花似兰，而一茎数朵，多至十余。花以绿茎绿叶为贵。其花破节生，一花一苞，心亦如兰。”我想此花该是与画谱之兰同兰，心亦如兰耶……

还有一簇簇紫红色似豆角花儿的小草花顶着枯草儿绽放，在深绿色的小叶妆扮中，多像村姑一样质朴素雅。她的姝美富有礼俗与乡思之魅力，不由让你泛起回归家园之恋情……

依然在石案下，又一束映丽的双五瓣喇叭状的淡青小草花。她乳白的花蕊，宛如姝丽笑靥的洁齿，朵朵颀然一笑迎候你。那纯形光亮的叶片仅挤在花朵身下，让那淡青花朵儿又透出一丝丝华贵的青莲容颜。这是数十年来在天然林大山中首次读到她，难道不该是未曾与人晤面的佳丽吗！

还有那矮矮几枚三回羽状绿叶儿烘托多梗的白蝴蝶草花儿，那纤尘不染的白皙花瓣，俨然是起舞翩跹的一群蝴蝶儿……与其相伴的另一种草花，从枯黄落叶中钻出掌状叶片，高高紫梗上盛开白中透紫色的六瓣小花儿。其皎洁如瓷如玉，素雅宜人，让人遐思城市中的淑女与现代知识女性的丰采……真是“有美一人，清扬婉兮。邂逅相遇，与子偕臧”。

接下，我每次进山，总要在林中的书案读一会儿书来静候花开，还要徜徉一下那林中最新绽放的野草花儿。

在小松林中，在一只野兔的跳跃处，我又遇见了一簇深绿菱形叶的小草花。那一株株花梗托举白中晕绿的豌豆似小花儿，还谦逊有礼地把花儿颈项一齐俯向大地……让人不禁心怜起来。林中还迎来姗姗来迟的紫红绒绒的猫骨朵花儿和向阳盛开的金光灿灿的蒲公英花儿，就是这些小草，却让世人一代一代离不开她们，缘由这些花草草不啻是野菜美食，还有祛除疾病的药香呢……

最让我刮目相看的是一墩淡黄如繁星似的五瓣小草花儿，在三小叶形的绿叶簇拥中，那殷



上：锦带花 下：堇菜



上：莓叶委陵菜 下：紫花地丁

泼辣地迎候暖暖春光，感恩地望着你……对她们的热情，你深深感觉这些小草花儿不啻生命力最顽强，也最聪慧，最知大地的温暖。她懂得抢在树灌未叶之际抓住时机，独占春光，让青春绽放。真是微小，但不渺小。

在一株大树下的去岁衰草中，拱出一墩鲜翠的野生麦草。她密枝放射状的长长蕊穗上，绽放丝丝纤纤淡黄淡绿的花蕊儿，宛似芦絮一样晶莹。我执手机连拍了她的潇洒神采，并添加备注云：“愿生山中一株草，不作公园一枝花。”朋友连连点赞，夸写得真好！

此际，连平日斜出山岩的灰秆灌木丛也盛开了满枝五瓣的小花儿，临风婀娜，皎洁淡雅地装扮春林初盛的熊谷大山……

春风十里，颤颤花丛。此起彼伏的山鸟竞相春歌，有的热烈，有的急迫，有的哀情……就连山雉的春鸣、雕鸮的春呼也让人想起大森林里还有未发现的神秘与美好的天性……

又几日后，我再次进入熊谷。此时的天然林大山麓、山腰的树冠皆朦朦胧胧的绿，每一种树皆有不同绿，或深或浅、或浓或淡，浅中有浅、淡中有淡……一片浅淡如烟的绿。那漫山的野山杏、野水桃、野山梨树皆满树春花……

一株株野山杏花儿，如漫天蜜蜂展翅，栖于枝头，羽瓣飞扬……又似少女美眸睫毛，忽闪忽闪，秋波潋潋，纯情脉脉……

“雪作肌肤玉作容”的一树树山梨花儿，沉甸甸地压满枝头，唯见繁花绽放，雪树照山谷……山蜂嗡嗡唱，情歌不息。

丹丹粉、粉丹丹的一株株野水桃花儿，粉中微染点点柔黄，那是初萌的芽苞儿，真是“俊眼修眉，顾盼神飞”。让你目眩神迷，心生柔情，缱绻不离……

这十里花树红云，丰姿万千，春色撩人，株株树树青春迸发，绽放笑靥，热烈倾情……

如果说微绿芽苞的柞、椴、楸、榆、槭、桦……是青春伊始的俊男，那么繁花盛树的山杏、水桃、山梨就是披戴婚纱出阁的新娘，这是大山中隆重的集体婚礼……

宋时大诗人杨万里有诗云：“何须名苑看春风，一路山花不负依。”熊谷读花，让我深悟：

世间万物，都关使命。在熊谷世界，先草花，后大树，一切皆有序。矮有矮的精巧，高有高的伟岸。静读花开，不啻催生诗篇，还是最好的优雅的放养精神……

下山时，遥望这“滋兰九畹，树蕙百亩”的熊谷，我不禁拙一曲俚歌：

有山就有草，有草就开花，有花就结籽；  
有山就有树，有树就有花，有花就有果；  
花花草草，树树花花数不过；  
山山岭岭，来来去去仅一坡。

作者简介

宋占方，中国少数民族作家学会会员，辽宁省作家协会会员，辽宁省散文学会会员，任职于宽甸县政协，发表散文数百篇，多次获辽宁省作家协会与春风文艺出版社颁发散文精品奖以及全国满族第二届文学奖。

(责编 桑新华)



上：兴安白头翁 下：堇菜