

“悬铃木项链” 的美丽传说

撰文 沈卓民 张佳琪

若论最因悬铃木而著名的旅游景点，相信南京的“悬铃木项链”一定是大多数人的选择。“悬铃木项链”位于南京的紫金山上，从高处俯瞰下去，沿着道路种植的悬铃木围成的图案酷似一串巨大而又美丽的项链，中间点缀的“蓝宝石”一样的建筑就是美龄宫。尤其是到了秋季，悬铃木的叶色变为金黄色，这串绿色的“项链”就逐渐变成金色的“项链”，美不胜收。

关于这条“悬铃木项链”，民间流传着一个浪漫的传说，说宋美龄喜欢法国梧桐，蒋介石就在南京城种满了这种树。网上还有人晒出高空照片，南京城的法国梧桐围成了一条美丽的项链，项坠是美龄宫，正所谓爱一个人，倾一座城。

有一段时间，各大营销号都在推一篇关于蒋介石把“美龄宫”送给宋美龄做生日礼物的“唯美爱情故事”，尤其强调了环绕美龄宫的道路树种也是蒋公种植的。这种排成天然项链的“附赠礼物”，让广大网友惊呼蒋公好男人。

历史真的是这样的吗？其实不然。

1929年6月，宋美龄随蒋介石参加孙中山的奉安大典，见明孝陵四方城东小红山一带环境清幽，附近又有她所创办的遗族学校，于是提出在此建造别墅，供谒陵途中休息。1930年，陵园管理委员会由孙科主持召开第24次会议，议决照办“拟借陵园小红山建筑别墅”。当时的市政府高度重视，从1931年春开始，政府工务局局长赵志游亲自操刀设计，技正（民国时期一种技术职称）陈品善负责主办，所有工程计划、预算及



招标订约等事，均由陈品善会商赵志游后办理，新金记康号营造厂承造，造价逾26万银元。整座建筑因过于富丽堂皇，建造过程中经费大大超支，受到舆论非议，以致一度停建，直至1934年才告竣工。

1934年建成时，该“别墅”正式命名为“国民政府主席官邸”，空置后改称“小红山官邸”，供政府高级官员谒陵时休息用。抗战胜利后，国民政府将其翻修，由于蒋介石、宋美龄常来此小住，做礼拜和接待外宾，民间开始习称“美龄宫”，一直沿用至今。

由此可见，美龄宫开始筹建在1930年，1931



年正式动工，1934年正式竣工。当然，构成“项链”的悬铃木并不是一下子就种完的，在1925年美龄宫还未动工之前，已经有一些悬铃木了，1931年动工的时候加种了一些，此后陆陆续续，一直到1934年，悬铃木终于连接成了一条项链。

仔细观察“项链”鸟瞰图，周围茂盛的悬铃木环绕美龄宫才形成了“项链”的图案，但目前没有任何证据表明，蒋介石授意建筑师设计成吊坠形状。从现存图纸来看，其实是结合地形条件，由两侧盘山车道和陵园大道上种植的悬铃木共同打造出的图形，有一定偶然性。而早在1925年开建中山陵时，便已经种下这些悬铃木，美龄宫较之晚了5

年。也就是说，“悬铃木项链”并非蒋介石的创意。

说到这条“悬铃木项链”，其实最应感谢的是一位对民国南京城市建设做出巨大贡献的人物——1927年至1929年间的南京市市长刘纪文。他在任期间，推动了中山大道的修建，引进悬铃木种植于城市主干道和中山陵地区。某种程度上，美丽项链的打造有他一份功劳。

由此可见，“悬铃木项链”只是一个美丽的谬误。虽是一个“谬误”，但人们也乐于享受这个“浪漫传说”所带来的美好情感。

（责编 桑新华）