

全俄展览中心的丁香景观



永不凋谢的 俄罗斯丁香

撰文·供图 波尔亚科娃 (Tatyana Polyakova) 崔洪霞

丁香并不是俄罗斯的本土植物，但俄罗斯人却打心里爱着丁香。

从史料记载中我们得知，丁香是于300年前在俄罗斯定居的，这与1711—1713年彼得大帝的第二次荷兰之行不无关系。在现存的编制于1748年的沙皇温室植物名录中，我们有幸找到了丁香的相关记录。可见从那时起，丁香就成为皇家园林中不可或缺的植物元素。1802年沙皇帕维尔一世的妻子玛丽亚·费奥多罗夫纳皇后在巴甫洛夫斯克宫的公园中种植了丁香。与此同时，丁香花的画像也出现在皇宫大厅的室内设计中，丁香从此被冠以“贵族之花”的美名。当19世纪末丁香的新品种被引进以后，丁香在俄罗斯

开始有了更为广泛的流行。

沙俄的末代皇后亚历山德拉·费奥多罗夫纳可谓丁香的忠实粉丝。在当时的皇宫里她拥有一间十分别致的丁香屋，房间完全用丁香装点，一年四季都能欣赏丁香花的盛开。皇后对丁香的挚爱促成了这样一个事实，那就是丁香不仅以“贵族之花”出现在皇家庄园中，更是在全国各地无处不在，成为城市景观的新宠，变得越来越接地气了。

在丁香经历了从皇室品鉴到百姓欣赏的过渡后，19世纪就称得上丁香流行的第一次浪潮了。丁香在俄罗斯远不只是种在地里，更渗透到人们的日常生活和文艺创作中。1889年著名的

俄罗斯香水商海因里希·布罗科德 (Heinrich Brokcard) 研制的“波斯丁香”香水在上市之初就赢得了巴黎世界博览会的大奖，这款香水至今被俄罗斯民众所喜爱。与此同时，丁香也成为流行艺术的题材。在被称作俄罗斯文化“白银时代”的19世纪末到20世纪初，丁香常常会出现在诗人、画家和作曲家们的作品中。其中最为著名的要数诗人伊戈尔·塞维亚宁 (Igor Severyanin)，丁香的紫色是他最喜欢的颜色，在他的许多诗歌作品中我们都能感受到丁香元素，他因此被誉为“丁香王子”。诗人尼古拉·古米利约夫 (Nikolai Gumilyov) 和亚历山大·布洛克 (Alexander Blok) 同样写下了不少与丁香有关的美丽诗篇。无独有偶，丁香花在画家米哈伊尔·弗鲁贝尔 (Mikhail Vrubel) 和彼得·孔查洛夫斯基 (Pyort Konchalovsky) 的画布上同样芬芳吐艳。而作曲家谢尔盖·拉赫曼尼诺夫 (Sergei Rachmaninov) 则用音乐语言描绘

以艺术家彼得·孔查洛夫斯基的名字命名的丁香品种，



以被称为“丁香王子”的著名诗人伊戈尔·塞维亚宁的名字命名的丁香品种

俄罗斯丁香育种家科列斯尼科夫培育的最美丁香‘莫斯科佳丽’



以创作了著名的《丁香》浪漫曲的作曲家谢尔盖·拉赫曼尼诺夫的名字命名的丁香品种

了丁香园里繁花似锦的盛景，完成了著名浪漫曲《丁香花》的创作。特有的文化渗透也可以从丁香品种名称上看起来。俄罗斯的育种者喜欢用知名人士的名字来命名丁香品种，这在我们看来是表达敬重和纪念的最佳方式。丁香品种的这个冠名传统要归功于著名的丁香育种家列昂尼德·科列斯尼科夫 (Leonid Kolesnikov)。

丁香在俄罗斯的第二个高光时代开始于1952年，这源于列昂尼德·科列斯尼科夫由于丁香育种的卓越贡献而获得的国家奖励。科列斯尼科夫培育的品种里有60个品种一直流传到现在，这些品种都有着别具一格的表型特质而始终深得人们的喜爱。其中‘莫斯科佳丽’（‘Beauty of Moscow’）最是惹人喜爱，被人们誉为迄今为止的最美丁香，有着极高的人气。科列斯尼科夫培育的丁香种植在克里姆林宫的花园中，它们还登上了报纸和杂志，甚至被拍成了纪录片。榜样的力量是无穷的。受到科列斯尼科夫丁香育种经历的启发和鼓舞，苏联的诸多植物园也开始了自己的丁香资源收集，并且开始尝试杂交育种。

当今，人们对丁香的热爱是渗透在生活的方方面面。20世纪五六十年代杜利沃瓷厂 (Dulyovo porcelain factory) 设计出的带有

丁香花饰的茶具和餐具是那么畅销，从那以后丁香瓷器的生产和销售就一直没有停止过，而带有丁香花图案的棉麻纺织品仿佛一直都在流行。丁香的图案甚至被制作成了马赛克壁画，镶嵌在莫斯科的地铁车站里。

20世纪80年代苏联解体，进入困难时期，丁香流行的势头也因此减退了很多。直到20多



年后的2005年，低迷状况发生了变化。那时，新创刊的期刊《花卉通报》(*Floricultural Bulletin*)开设了一个永久性的丁香专栏，这应该算作俄罗斯第三个丁香浪潮的开始。这次浪潮一直持续到今天，已经演变成了丁香海啸。这些年中有300多篇关于丁香的文章在主流花卉期刊上发表，10多部丁香专著出版发行，至今都已脱销。生物技术实验室开始大规模繁殖俄罗斯国内外的丁香品种，以至于今天那些稀有的、观赏价值很高的品种都可以在市场上买到。

如今，丁香被广泛用于城市景观——公园里、街道旁、博物馆周边、学校和幼儿园中。在俄罗斯的不同城市每年都会举办丁香文化节，其中最具有代表性的要算是莫斯科的杜布罗维茨文化中心和圣彼得堡的巴甫洛夫斯克博物馆的丁香文化节了。有趣的是，丁香节不仅是在丁香盛开的时节，还会在隆冬季节拉开帷幕。比如，每年的2月下旬，圣彼得堡的彼得大帝植物园都会举办传统的冬季丁香节。那时正值国际科学与实践大会的召开，汇集在圣彼得堡的不同国家的学者们能够有幸在反季节的花展中体验丁香的

多彩芬芳，欣赏艺术家们独具想象力的丁香绘画作品，参观少儿及成人的丁香主题创意，一览粘土制作的丁香手工制品，观摩丁香香水的制造过程，甚至还能欣赏到丁香主题时装秀。而在植物园的温室里，你则可以沉浸在特别为文化节打造的花海中了。

与丁香结缘的几百年里，对丁香的喜爱早已深深镌刻在了俄罗斯人民的记忆深处，代表着“希望、欢乐和爱”的丁香经历世代流传，早已与国树白桦树一起，成了俄罗斯国家的象征。

作者简介

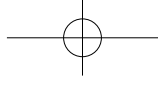
Tatyana Polyakova，国际丁香协会副主席、稀有品种保护委员会联合主席，丁香品种助理注册师，俄罗斯记者联盟成员，丁香主题藏品收藏家。致力于丁香文化传播，著有多部丁香专著并在主流媒体发表了大量丁香文章。

崔洪霞，中国科学院植物研究所副研究员，长期从事丁香属植物引种驯化、品种选育、适应机制研究，以及功能研发和优良品种示范推广等工作。

(责编 桑新华)



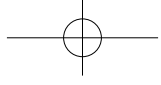
莫斯科地铁站中身披丁香盛装的地铁列车



圣巴西尔教堂被盛开的丁香花簇拥着



新圣母修道院（女性）前的丁香花



全俄展览中心的丁香景观



亚历山大公园中的丁香花