

竹子： 我要申请做“国植”！

撰文 范少辉

我，是一种植物，一种最全面并且最深度地融入中国文明历史、人格精神、物质生活、资源特点、产业优势的植物，我的名字叫竹子。

我有庞大的家族，有1642个成员，分布在世界的广大区域。在中国，我有857个种及亚种成员，占全球成员总数的半数以上。

有人说，我是草，因为禾为草；有人说，我是木，因为我的质地和高度可以与树木比肩。我非草非木，亦草亦木，我就是我，一种与众不同，独具特色的植物。

有人说，我可以做最好的朋友，哪怕处在极为困难的环境里，所以岁寒三友松竹梅中有我；有人说，我的品格当为楷模，无论在花草中还是在树木中，所以花木四君子梅兰竹菊中有我。

由我而起的文化，叫竹文化，也叫竹子文明，是中华文明的重要组成部分。用我制作的竹简是我国使用最早、时间最长的书籍形式，为传承中华文明起到了至关重要的作用。为此，中国也被称之为竹子文明的国度。

在我的身上，承载着丰富的文化内涵。我是“高风亮节”的品格代言人，是“一枝一叶总关情”的民间疾苦，是“宁可食无肉、不可居无竹”的情怀寄托，是“咬定青山不放松”的坚韧品质，是“井冈精神”象征的“井冈翠竹”，是国人“未出土时先有节，及凌云处尚虚心”人格精神的最高追求。

我的坚韧不拔、自强不息、团结向上是中华民族精神的象征；我的正直、虚心、有节、清高、

坚贞，是君子的代表；我的节节高升、竹报平安有着吉祥、平安的寓意。

我有光辉灿烂的传统产业，“食者竹笋，庇者竹瓦，载者竹筏，爨(cuàn)者竹薪，衣者竹皮，书者竹纸，履者竹鞋”，可谓是一日不可无此君也。

我有前程无限的现代产业，遍及建筑、家居、装饰、造纸、食品、纺织、工程、化工和园林等10多个领域，引领全球竹产业走向新的高地。

我有强大的生态功能，在绿化祖国、保持水土、涵养水源、植被恢复、游憩康养、固碳减排等方面做出了积极的贡献。

我国是竹子古国、竹子大国、竹子强国。国际竹藤组织总部落地中国，世界竹子看中国已成为全球共识。

花有国花，树有国树。作为跨越花与树，兼具草与木，最能综合地融合中国历史、情操、产业、生态、景观等物质形态、文化形象和民族精神于一身的特有植物，我要当仁不让地高声申请：我要当中国的“国植”。

作者简介

范少辉，国际竹藤中心研究员，博士生导师。现任中国林学会森林培育分会副理事长，竹子分会副理事长，竹藤资源利用分会副理事长，《竹子学报》副主编，《林业科学研究》《世界竹藤通讯》编委员会委员。

(责编 桑新华)