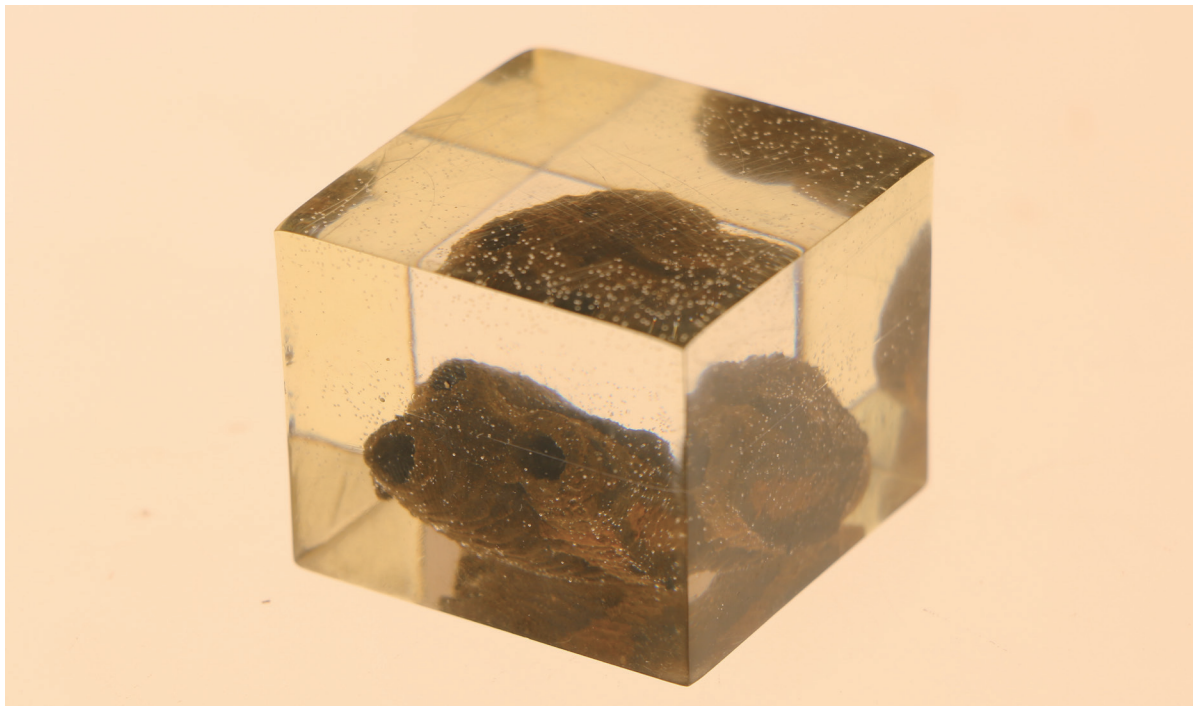


环氧树脂包裹的蜂巢标本



常见仿造琥珀材料

撰文 王硕 韩伟琦 供图 韩伟琦 蔡昊鸿

《让子弹飞》中周润发饰演的黄四郎有一句经典台词：“赝品是个好东西”，琥珀因为其高贵的外表和稀少的特性，在古代仅供皇室和达官贵族佩戴装饰，即使在今天，天然琥珀依然价格不菲。作为一种拥有巨大利益的商品，它的仿造品也是花样繁多、层出不穷。下面我们就介绍几种常见的天然琥珀仿造材料及其特性。

塑料

塑料是以单体为材料，通过聚合反应形成的高分子化合物，它具有人工可自由改变其成分及结构的特点。琥珀的前身——树脂是塑料的原材料之一，人工合成树脂产品也在《珠宝玉石名称》(GB/T6552-2017)中被统称为塑料。目前，市场上常见的人造树脂仿制品主要有醇酸树

脂、氨基树脂、聚氨酯树脂等，其中醇酸树脂最常见。琥珀的人造树脂仿制品品种繁多、外观逼真，涵盖了几乎所有天然琥珀品种。

早年间，人造树脂仿造琥珀技艺不成熟，通常只仿其外表，不仿其理化性质，可以通过在饱和盐水中的沉浮情况、在紫外灯下的荧光反应等简单实验鉴别出仿制品。随着科技的发展，塑料生产工艺不断优化，现在的人造树脂密度与琥珀很接近，也可以漂浮在饱和盐水之上，还可以在生产过程中添加各种荧光物质，达到与琥珀相似的荧光特性，以假乱真。

环氧树脂琥珀化合物

环氧树脂是一种热固性黏结剂，我们日常生活中常见的AB胶的A胶就是环氧树脂。由于

环氧树脂分子结构中含有活泼的环氧基团，它们可以与多种类型的固化剂发生交联反应而形成具有三向网状结构的高聚物。在添加碎琥珀、边角料琥珀以及各种添加剂之后，就可以制作出与琥珀相似度极高的“环氧树脂琥珀化合物”。

在现代技术的加持下，环氧树脂合成琥珀的颜色、密度、折射率以及紫外荧光检测结果与天然琥珀没有明显差别，令很多常年混迹琥珀市场的“行家”也不免失手。由于简单的理化性质实验无法分辨以及低廉的成本，环氧树脂琥珀化合物已经成为危害最大的天然琥珀仿制品之一，部分商家为其冠以“合成琥珀”甚至“天然琥珀”的标签售卖，令很多买家深受其害。

柯巴树脂

与前面介绍的几种人工合成树脂不同，柯巴树脂也是树脂埋藏在地下经过压力和热力的复杂作用形成的天然产物，但其形成年份短，通常只有几百年，所以它们的分子之间不像琥珀那样致密，可以全部或部分溶于有机溶剂，琥珀则完全不溶。通俗地讲，柯巴树脂是琥珀形成过程中较为靠前阶段的产物，是“青春版琥珀”。

产生柯巴树脂的树木生长在东非、南美洲、大洋洲等热带地区，如今，墨西哥和中美洲的土著居民仍然在仪式中使用柯巴树脂。柯巴树脂产量比琥珀大得多，尤其是近年来抚顺、缅甸两

大琥珀产区的封停，使得市场上出现越来越多的柯巴仿琥珀。不过也有商家明码售卖柯巴树脂制品、雕刻品，毕竟品相较好的柯巴树脂也是价格不菲，而且由于硬度较低且有黏连性，柯巴树脂的雕刻工作难度甚至难于琥珀雕刻，同时柯巴树脂长时间暴露在空气中会使其表面出现裂隙，这也大大增加了它的保存成本。

再造琥珀

再造琥珀又称为“压制琥珀”“二代琥珀”，是指利用控温、控压的技术手段，将天然琥珀边角料、碎琥珀等产品重塑成型的琥珀制品。虽然其原材料均为天然琥珀，但是再造琥珀只能称为“天然琥珀制品”，与天然琥珀有本质上的区别。

再造琥珀的制作工艺流程一般是先将琥珀边角料、碎琥珀等磨碎成粉，去除杂质，然后在加热装置中升温使其融化，再注入模具中，加压使其凝固成型。如果原材料中具有流淌纹或者蜜蜡等不透明组分，形成的再造琥珀中也可能形成流淌纹效果，十分逼真。

除了以上介绍的常见的天然琥珀仿造材料，还有松香、马丽散、赛璐珞等。不过大多数仿制品都是徒有其形，从一些天然琥珀特有的性质上很容易将其分辨出来。

(责编 桑新华)



仿琥珀饰品及其在紫外线下的荧光反应