

我们这十年

撰文 崔金钟

“我思故我在”是笛卡尔由“思”而知“在”的著名哲学命题。我对生命本源和哲学没有任何研究，但我却常常莫名地对“我在（在茫茫宇宙中我的存在）”心存感激。地球从一个无机的世界经历了40多亿年沧海桑田演变才造就人类，造就了我；我的存在需要阳光、空气、水和食物等等，在茫茫宇宙中地球为我提供生存所需的一切，并为我们提供如此绚丽多彩的生命世界。我常常感叹生命的神奇和神圣。10年前，有幸作为《生命世界》主编，与大家一起开启了“探寻生命神奇、感悟生命神圣、体味生命神韵”的科学之旅，开启了打造生命科学与人文有机结合的办刊探索之旅。

“21世纪是生物科学的世纪”。《生命世界》正是顺应了这一趋势而诞生的。我们试图将其打造成一本以生命科学为主要依托的科学人文杂志。《生命世界》继承了《植物杂志》科学严谨的精髓（《生命世界》由《植物杂志》更名而来），但在广度和深度均有了大幅度的扩展，在介绍生命科学科普知识、领域动态和前沿成果的同时，介绍这些知识和成果对社会、历史、文化，以及大众生活产生的影响，以图文并茂、通俗易懂、深入浅出的形式让大家了解生命科学家，了解生命科学，了解生命。

十年摸爬滚打，十年风雨兼程。既有成功和喜悦，也有挫折和痛苦。十年中，从内容到形式，我们进行了多方面的尝试和摸索。有的因为过于注重内容科学性，而受众面很窄；有的科学性与人文没有很好的结合，可读性较差等等。但正是在这种尝试和摸索中，《生命世界》不断成长和壮大，策划了大量可圈可点的精品。“一花一世界”将梅兰竹菊的科普知识与文学艺术欣赏有机的结合；“野性的呼唤”从狼的起源、演化到狼图腾进行了全方位阐释；“一段飘逸的历史”将我国主导完成的家蚕基因组测序

最新成果与桑蚕养殖、古丝绸之路等历史和文化联系起来。十年的精雕细琢，使得《生命世界》在生命科学与人文有机结合的办刊探索中迈出了坚实的一步，并取得了一定成效，收到业界和广大爱好者的好评。

除了通过《生命世界》刊载的内容传播相关科学知识和理念外，我们利用这个平台组织和开展了大量科普宣传活动。借助这个平台，与全国生物学奥赛委员会一起多次组织全国中小生物学奥赛培训和选拔；与北京市教委等配合组织中小生物学优秀教师培训；邀请热心院士和教授代表《生命世界》在全国二十多个省市进行科普报告活动；邀请一批热心于健康医学科普工作的农工党党员开展了一系列的义诊活动。这些活动使《生命世界》的服务内容和范围得到了极大的扩展，在社会上也取得了非常好的效果。

一分耕耘一分收获，2009年《生命世界》杂志社被北京市科协和北京市科委共同授予科普传媒基地；2013年入选中国科协“30种重点推介科普期刊”目录，同年入选“10种公众喜爱的科普期刊”。这些成绩的取得与主办单位的大力支持密不可分。在成长过程中更是得到了路甬祥、陈宜瑜、许智宏等一大批院士和专家的关怀和鼓励。更感谢一直陪伴《生命世界》成长的广大作者和读者，你们的关心、关注和支持，是《生命世界》不断成长壮大的动力和源泉。

回首十年风雨历程，既是纪念，更是鞭策。生命科学和信息技术飞速发展，对我们是极大的机遇，让我们把握住机会，共同开创和迎接《生命世界》下一个更加辉煌灿烂的十年！■

（责编 桑新华）