



在很多人的心目中,热带雨林是一片充满神秘故事和美丽传说的地方——那里有高不可攀的参天大树,有终年不散的重重迷雾,有密如蛛网的藤萝古蔓,有能捕捉动物的香花毒草,甚至还有闪现其中的丛林矮人。那么,真实的雨林是什么样子的呢?林中的植物如何开花结果,发芽生长的呢?雨林植物为什么会有奇形怪状的外表?那些伴林而居的人们又是如何生活呢……如此繁多而深奥的问题,似乎只有钻遍全球雨林才能弄明白。其实,只要你来中国科学院西双版纳热带植物园,就能在轻松漫步间找到满意的答案。

## 绿 海 中 的 “ 宝 葫 芦 ”

撰文·摄影 史军

中国科学院西双版纳热带植物园坐落在中国西南端的一个角落里,从地理交通上来说,它完全可以夺得中国离城市最远的植物园和中国最偏远植物园两项桂冠。有一系列数字可以佐证,它离最近的城市——西双版纳傣族自治州州府景洪75

公里,距离最近的省会城市昆明600公里,距离首都北京2600公里。可是每年都有成千上万的游客不远万里前来参观,这座植物园的魅力究竟在哪里呢?

在傣语中,勐仑的意思是“柔软的地方”——



相传佛祖释迦牟尼云游四方传经，当他来到今天的勐仑时，感觉有些疲乏，于是坐在一块石头上休息。可能是感觉到佛祖的辛苦，他身下的石头变得像棉花一样柔软，以便能让佛祖好好休息。佛祖休息过的地方就得了个“柔软之地”的名字。缓缓流淌的罗梭江水在勐仑小镇边缘划出了一个葫芦形的半岛，因为形状而得名“葫芦岛”，植物园就坐落在这个与小镇若即若离的小天地中。

2013年的夏天，北京四中和思问网的同学们有幸去考察了“葫芦岛”，去看看这个葫芦里面都装着什么“药”。

### 雨林“故事会”

最大的种子长得什么样？茶叶只能冲水喝吗？傣族人不用纸也能记载经文，他们是如何做到的呢？

在亲身感受雨林之前，我们不妨先到热带雨林民族文化博物馆，听听雨林讲述自己的故事。从博物馆大门进来右转就进入了热带雨林厅。博物馆里最大的展品要数分成三段的望天树，即使这样，每段都顶到了二层屋顶。只要你看到它，宏伟的雨林景象一下子就凸显在脑海之中了。千奇百怪的雨林花果是另一大看点，望天树的种子都长





保存在贝叶棕上的经文

着直升机旋翼一样的翅膀，眼镜豆的果实就像一个放大了上百倍的豆角。而世界上最大的种子“海椰子”，因为形状像女性臀部，还跟生殖崇拜拉上了关系。二楼展厅则展示了雨林为人类提供的丰富物产。在这里，你可以看到最重的木头——铁力木，那是做家具的上乘材料；你可以看到最好烧的木柴——铁刀木；你还可以体验一下从各种花朵里提取的纯天然香精。从橡胶到纸张，从家具到香水，虽然热带雨林只占全球陆地总面积的6%，但是它丰富的物产却出现在人类社会的每个角落里。

在雨林厅对面的民族文化厅里，你感触最深的一句话大概就是“靠山吃山，靠水吃水”了。这

里还展示了哈尼族采茶制茶的过程。如今，“普洱茶”在全国各地都炒得火热，产地也是不胜枚举。但是很少有人知道，最早的普洱茶产自西双版纳。茶叶作为菜肴的历史可能要比作为饮料的历史还要长，将新鲜的茶叶采来腌制之后和雨林蚂蚁的卵伴在一起，就成了一道酸鲜可口的美味佳肴。直到今天，哈尼族还保持着这种吃茶的传统。

在这里，你还可以看到一些“写”满经文的长方形薄片，既不是纸张，也不是竹筒，这些薄片是用贝叶棕的叶片做成的。相传在很久以前，傣族和哈尼族都没有文字，两方族人选出代表约在一起去向佛祖求文字，傣族代表将文字记在了贝叶棕



王棕组成的“导弹基地”是西双版纳热带植物园的代表性景观之一 摄影 / 张帆

的叶片上，而哈尼族代表则将文字记在了牛皮上。在回来的路上突遇河流涨水，干粮都被冲走了，只剩下被水浸湿的贝叶棕和牛皮。又饿又累的两人约定将记载文字的牛皮煮熟分食，将贝叶棕保留下来。但是在回去之后，傣族代表并没有将文字传给哈尼族人。哈尼族也就没有文字了，而只有吃下肚的文字变成语言了。而傣族人得到的贝叶棕因为浸泡变得皱皱巴巴，所以从佛祖那习得的方正文字变成了字体圆滑的傣文了。实际上，贝叶经的制作技术是700年前从印度传入西双版纳的，叶片经过水煮、压干等工序之后，就可以长期保存经文了。

### 植物园的“导弹基地”

从博物馆出来，向西不用走很远，就来到位于植物园中心的棕榈园。在宁静的湖水旁边，矗立着壮观的“导弹基地”，只不过这些导弹都只能固定在发射架上，不能起飞也不会爆炸。因为它们都是爱好和平的植物——王棕。它们的树形十分独特，两头细，中间粗，基部又膨大，就像直指蓝天的导弹，整齐排列在一起的王棕看起来就像一个导弹基地。

大树也能长出“大象鼻子”，你相信吗？在棕榈园里还真有这样的大树，那就是象鼻棕。在一



隐藏在绿叶后边的“大象鼻子”实际上是象鼻棕的花序，它们一生只开一次花





在榕树园里有很多这样的镂空树干

裸象鼻棕长到20岁左右的时候（这时树高10米左右，胸径40厘米左右），它的顶端便会抽出一根长达两三米的花序，这根粗壮的花序自然下垂，就像大象的鼻子挂在树上，象鼻棕名字就是这样来的。不仅形状奇特，这些花序还有很强的实用性，里面蕴含的大量汁液可用来酿制棕榈酒，象鼻棕也因此被人们称作酒椰。人们常说，“好花不常在”，这句话用在象鼻棕身上就再贴切不过了。它们20多年的生长只为一朝开花，在完成生命中唯一一次的开花结果任务之后就会慢慢枯萎。

除了观赏和酿酒，棕榈植物还会给人们提供方方面面的服务——喝点砂糖椰子提供的椰汁，用油棕提供的棕榈油炒盘美味佳肴，再喝杯用董棕淀粉制成的“泰国西米露”，最后还可以在山棕提供的棕垫上舒舒服服地睡上一觉。不过，很多人没有见过这些服务员的真容。在棕榈园中，你就可以与它们面对面了。



苍老的榕树树干上挂着一串串的果实

### 老茎结出无花果的“植物杀手”

从棕榈园再往西走就到了榕树园，与棕榈园明媚的阳光不同，在这里，阳光都被挡在了密密的树林之外。你可能不知道，这些绿荫之下隐藏着无数的杀机。如果说老虎是雨林动物的霸王，那榕树就是雨林植物的君王。即使那些高不可攀的望天树也要惧它三分，这又是为什么呢？

动物惧怕老虎是因为它有尖牙利齿，但是从表面上，榕树和上面提到的王棕一样都是和平主义者啊，似乎是在验证一种理论——越是高明的杀手越显得平和。在游览时，你可以留意一下，有很多榕树的树干就像用很多藤条编起来的竹子，中间好像是镂空的。你可能想象不到，在这些镂空的部分，曾经生活着高大的树木。你可能会奇怪，这些树木怎么会凭空消失把地方留给榕树呢？

花满枝头，大概是人们对花朵的基本印象。也难怪，绝大多数植物的花都开在新长出的枝条



旅人蕉就像一部天然饮水机

上。但是在榕树园，这条规律完全被颠覆了。苍老的树干上挂着一串串的果实，更奇怪的是所有的榕树都没有鲜艳的花朵，难道它们都是无花果的亲戚吗？这些果子难道是天上掉下来的吗？

面对这么多为什么，你不妨先研究研究，再聆听我们准备的详细答案。

### 最能蓄水的植物

在榕树园旁边有一个特别的小园子（其实也占用10多亩地呢），里面的植物不多但是全都有奇异的装扮，都是我们平常无法看到的花花草草。马鞭草科龙吐珠的花真像一条吐着火球的白龙，而马兜铃开出的花朵就像一个张着大口的布口袋，光棍树全身上下光溜溜的比仙人掌还要干净，淡黄色依兰的花朵中可以提取出高贵的精油香料。

最令人称奇的就是旅人蕉了，只要在它的树干上砍开一个小口，清水就会从里面汩汩流出，简直就是一个天然的饮水机。据说在沙漠中旅行的人，看到旅人蕉就像看到了救星一样。不仅拥有特殊的储水能力，旅人蕉的繁殖方式也颇为特别，在它的老家——马达加斯加，它是靠寻觅花蜜的猴子传粉的。这种神奇的植物也是马达加斯加的国树。

### 最大最美味的竹子

竹筒饭是用什么竹子做的？傣家竹楼又是用什么竹子盖的呢？

能跟盖房子和美味佳肴同时发生关系的恐怕只有竹子了。很多人对西双版纳的印象，起始于一曲《月光下的凤尾竹》。竹子美丽的身姿总能勾起人无限的遐想，在植物园北西端的百竹园里你



正宗的竹筒饭都是用这种香糯竹烹制的



在百花园里找一朵你最心仪的花吧 摄影 / 朱敏

能看到摇曳的凤尾竹，还能看到树干如黄金嵌玉般的黄金间碧竹。不过，在西双版纳竹子不仅仅是供人玩赏的花瓶植物，傣家的吃住还都离不开它们。

在百竹园里有种相貌普通的竹子，粗约5厘米，竹节细长。你可能会觉得标志牌上标注的香糯竹这个名称有点陌生，但是你有没有吃过或者听说过竹筒饭呢。没错，正宗的竹筒饭就是用香糯竹烹制的，因为香糯竹的内壁有一层香气扑鼻的竹膜，所以用它做容器煮出的饭新鲜干净，柔软味美，且香糯竹的清香与糯米的芳香融为一体。

在百竹园里还有最高大魁梧的竹子巨龙竹，它高大笔直，雄壮魁伟，高可达30多米，径粗可达30多厘米，是目前发现的竹类中最粗的竹子，叫它“竹王”一点都不为过。西双版纳傣族称巨龙竹为“埋波”，意思是“最大的竹子”。建盖结实稳固的竹楼，它当之无愧为最佳材料；它笔直的竹干可制作水筒槽；粗大的竹筒可制作水桶；

坚硬的竹节可制作竹盆、竹碗、竹饭盒；多须的竹根可制作工艺品；巨大的竹笋是竹笋中的佼佼者，等等。

### 找找你心目中最美丽的花

每个人心里都有一朵最美的花。在竹园南边的百花园你可以找找你心中最美的花。这里有娇艳的木槿和扶桑，有泰国国花龙船花，有来自阿根廷的象牙红，还有水边动人的美人蕉。

红纸扇和玉叶金花颇显奇特，我们看到的鲜艳的大花瓣实际上是充当广告牌的苞片。一般来说，苞片是花发育过程中包裹和保护花序的结构，在花开放之后，它们就自动脱落了。然而红纸扇和玉叶金花的苞片在花开放时不会脱落，反而显得异常艳丽。这些巨大的广告牌可以将传粉昆虫从很远的地方吸引过来。相形之下，这些植物真正的花朵显得小了很多。正是由于缩小了花朵，减轻了花朵的广告负担，这些植物才能为后代种子注入更多的营养。



### 靠着雨林用雨林——南药园和民族植物园 清咽利嗓的冰片是从哪里来的呢？

除了给人们提供吃住的物资，雨林还会无私地拿出药剂满足人们的需求。

在很多清咽利嗓的药物中都有一种让人印象深刻的味道，闻着香，吃着苦，回味又是甜的。这是消炎良药冰片的味道，这种神奇的冰是从何而来的呢？在南药园中，你会见到冰片的主人——高达四五十米的龙脑香树。把龙脑香产的树脂收集起来，再进行精炼就得到了良药冰片。傣家人很早就开始利用龙脑香的树脂，先在树干上打一个小凹坑，用火一点，立即就会燃烧起来，几分钟后，树干中的油汁就会滴滴嗒嗒往下淌，并很快就会流满小凹坑。西双版纳傣族寺院的僧人视龙脑香为“神树”，为“树中之宝”。他们就常用这种油脂点佛前的“长明灯”，也用这种油脂熬制傣家“圣药”，且誉之为“龙涎香”，说是用龙嘴里流出来的唾液凝聚而成。不仅药效特别，龙脑香还可以把热带雨林在地球上标识出来，它们是热带地区



肾茶的花蕊就像猫胡子一样



传说中的迷药——曼陀罗



漏斗树的气生根是西双版纳“沧海变桑田”地貌变迁的见证



为什么橡胶树流出的橡胶汁是雪白色的，但是橡胶轮胎是漆黑的呢？这是因为胶汁过滤凝固制成生胶后，然后又添加了碳元素来提高其性能，所以白面小生变成包公了

典型的标志树种。在20世纪60年代，植物园创始人蔡希陶先生在西双版纳的勐腊县发现龙脑香树，最终证实西双版纳有真正的热带雨林。

除了龙脑香树，在南药园里你还可以见到很多经常出现在药方上的花花草草：长着“猫须花”的肾茶具有解毒利尿护肾的功效，可以对抗多种炎症的良药穿心莲开出的是小白花，在武侠小说中广泛使用的迷药曼陀罗还真有麻醉的功效，可以治疗毒疮的马缨丹，一个花序上的花朵竟然是五彩的。整个南药园，就是一座有生命的大药房。

### 沧海桑田的目击者

你能想到吗？在数千万年以前，西双版纳曾经是一片汪洋。如果想生活在海边，植物的根系必须深深扎在淤泥里，但是根长期浸泡在水中就会喘不过气（无法进行有效的呼吸），继而发生腐烂。生活在海滨的植物想出一个妙招，就是在空气中多长一些气生根专供呼吸，这样就解决了支撑和呼吸两大难题。在大海退去，高山升起之后，有些海滨植物带着它们的气生根留了下来，依然向人们讲述它们在海边的日子。漏斗树就是一个负责的目击者，大家可以到树木园去向它讨教“沧海桑田”的故事。

### 橡胶从哪里来

如今，我们几乎每天都在跟橡胶打交道，从电线到汽车轮子，从橡皮擦到神舟飞船，从脚下的鞋底到身上的雨衣，离开橡胶，似乎整个世界都会停止运转。大家都知道，橡胶是从橡胶树里采来的。但是，你知道是如何采集的吗？在植物园中还保留着一片橡胶树林，在那里，你可以亲身体验一次割胶，偷学一点割胶手艺。不过，只有起早的人才能学到手艺，因为胶农通常是在凌晨三四点钟上山割胶，这时气温低湿度大，割胶的产量大。去晚了就只能看看空胶碗了。



傣味名菜——油炸竹虫，你有胆量尝尝吗？

### 尝尝最臭的蔬菜

在植物园跑累了，可以去雨林餐厅尝尝正宗的傣族风味。山毛野菜是一大特色，臭菜恐怕是让人印象最深的菜肴了，它是苏木科植物臭菜的嫩芽。用臭菜煮成的杂菜汤有种特殊的味道，有人说那是臭豆腐和臭豆豉混合的味道，不过还真跟臭豆腐有异曲同工之妙——闻着臭吃着香。如果你喝不下这种汤，那就来盘臭菜烘蛋吧，跟鸡蛋配合在一起，“臭豆腐”减少了很多，并且还增添了几分鲜香。清炒水蕨菜，炒芭蕉花，油炸鸡蛋花都蕴含着浓浓的雨林味道。

除了野菜，竹虫和酸肉也值得尝一尝。前者是

鳞翅目昆虫的幼虫，就像缩小一号的家蚕，用油炸得香酥金黄，令人垂涎。不但味道鲜美，它还是高蛋白低脂肪的纯天然绿色食品。做酸肉原本是傣家人在湿热条件下保存肉类的方法，如今酸鲜开胃的酸肉已经成为傣味菜肴的代表之一。

### 去沟谷雨林探险吧

吃饱喝足，如果还有时间的话，不妨到东区的沟谷雨林景区去体验一把丛林探秘的感觉。与其他景观园区不同，这里除了一条小路之外，还完全保持着野生状态。由于跟中心园区有一段距离，所以，只有零星的游客来这里参观。在整个游程中，你几乎看不到其他游客。这也为沟谷雨林景区增添了几分神秘。这里有高达四五十米的望天树，有开在高高树杈上的空中花园，有粗壮结实的藤条“扁担藤”，有可以给几个人遮风挡雨的巨大叶片，还有人见人怕的箭毒木（见血封喉）。

那么空中花园是谁建成的？高大的望天树为什么不会被大风吹倒？箭毒木为什么让人畏惧？雨林中的问题还真是不少。■

（责编 桑新华）



沟谷雨林基本上保持着自然状态，是个寻幽探秘的好地方 摄影/其武