



观鸟花为媒

撰文·供图 赵艳

葫芦岛观鸟第五日，心无旁骛的我背着沉重的器材，踩着阳光的碎步，游走在百花园一树树姹紫嫣红的繁花径下；寻觅于国树国花园一蓬蓬争奇斗妍的香艳之间。似这样不离不弃地守候着花下之约，一心一意寻找心仪已久的啄花鸟踪迹——那是彩云之南最为常见的留鸟，也是百花丛中最靓丽的一群精灵。

只有在繁花似锦、草木葱茏的百花园，才能见到喜欢在多叶小树的枝干间跳动觅食的黑翅雀鹀。



黑翅雀鹀

黑翅雀鹀是体小的绿色及黄色雀鹀。翼上具两道明显近白色横纹，上体橄榄绿色，翼近黑而羽缘白，眼圈黄色，下体黄。一些雄鸟的头部及上背多偏黑色，其他似雌鸟。虹膜灰白；嘴及脚蓝黑。这也是云南南部地区常见的一种留鸟，多见于低地，可高至海拔1000米。

正当我只顾瞄准树上的黑翅雀鹀时，却无意中“噗愣愣”地惊起脚下一群埋头在狗尾草丛觅食的白腰文鸟。



白腰文鸟

白腰文鸟是雀形目梅花雀科的鸟类，体长约11毫米。上体深褐，具尖形的黑色尾，腰白，腹部皮黄白，背上有白色纵纹；下体具细小的皮黄色鳞状斑及细纹。性喧闹吵嚷，喜结小群在次生灌丛生活。

下午3点左右，当我正在国树国花园一丛丛茂密的美蕊花前拍摄蜜蜂和蝴蝶时，突然感觉花叶婆娑、啾鸣鹊起，鸟情开始活跃了，原本宁静的花丛中开始出现一阵阵令人惊喜的骚动。



灰腹绣眼与美蕊花



活泼好动的灰腹绣眼总是充当着侦查兵的角色，根据拍鸟人口口相传的经验，哪里有灰腹绣眼悠扬鸣跳的身影，紧随其后就很可能发现花蜜鸟出没的踪迹。



长尾缝叶莺

长尾缝叶莺是体小(12厘米)、棕顶冠而腹白的莺,俗名裁缝鸟、红鼻头。尾长而常上扬,额及前顶冠棕色,眼先及头侧近白,后顶冠及颈背偏背、两翼及尾橄榄绿色,下体白而两肋灰。繁殖期雄鸟的中央尾羽由于换羽而更显延长。浅黄色虹膜;上嘴黑色,下嘴偏粉色;脚粉灰。多见于稀疏林、次

生林及林园。性情活泼,不停地运动或发出刺耳尖叫声,常隐匿于林下层且多在浓密覆盖之下活动。

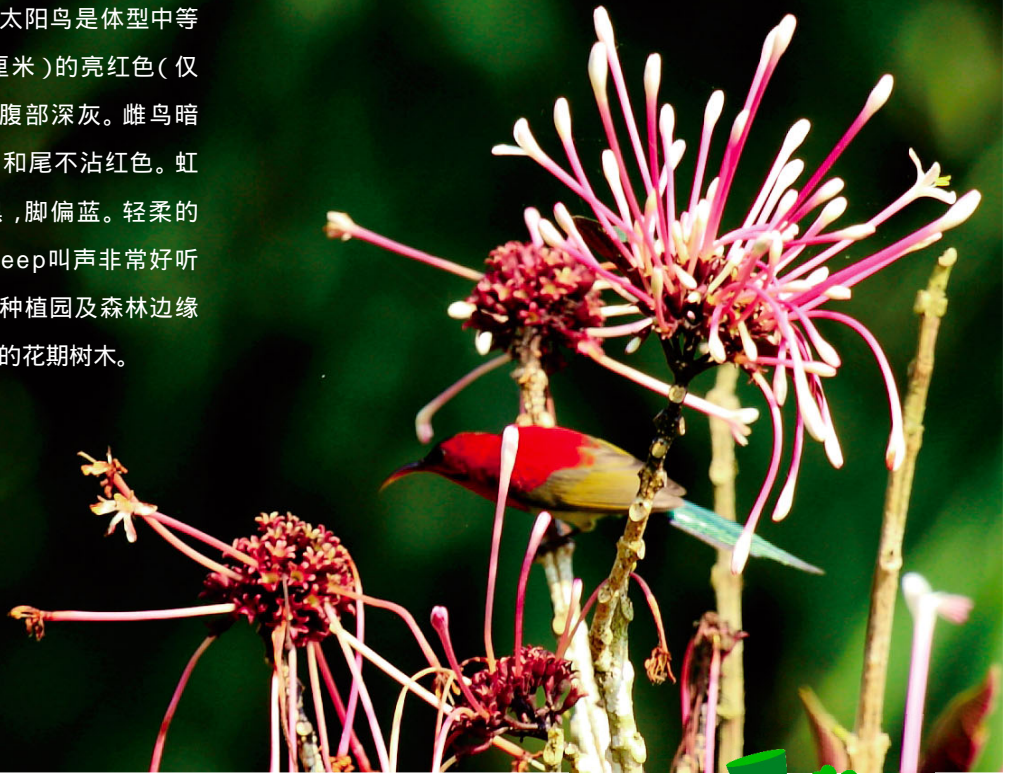
花间寻它无数遍,千呼万唤始出来。色彩斑斓的“太阳鸟”终于陆续现身了,无奈它们性情胆小,总是羞怯地藏在花丛深处,这给我的拍摄带来很大的困难。

随后分别在无忧花、紫色假马

鞭花树丛等处,相继发现黄腰太阳鸟、纯色啄花鸟、蓝喉太阳鸟、朱背啄花鸟等频频现身觅食。

野外拍鸟实在是遗憾的记录,镜头中定格画面的图像永远逊于眼睛中看到的精彩!这只被枝条遮挡的朱背啄花鸟,鬼头鬼脑地和我大玩捉迷藏。好几次当我准备叹气离开时,它就又蹦又叫地出现了。

正像《中国鸟类野外手册》中所描述的,黄腰太阳鸟是体型中等(包括尾长13厘米)的亮红色(仅雄鸟)太阳鸟。腹部深灰。雌鸟暗橄榄绿色,两翼和尾不沾红色。虹膜色深,嘴近黑,脚偏蓝。轻柔的seeseep-seeseep叫声非常好听悦耳。喜欢光顾种植园及森林边缘的刺桐丛及类似的花期树木。



黄腰太阳鸟



朱背啄花鸟



朱背啄花鸟是体小(9厘米)的黑色及红色啄花鸟。雄鸟顶冠、背及腰猩红色,两翼、头侧及尾黑,两肋灰,下体余部白色。雌鸟上体橄榄色,腰及尾上覆羽猩红,尾黑。亚成鸟清灰色,嘴橘黄,腰略沾暗橘黄色。虹膜褐色,嘴黑绿,脚黑绿。典型叫声为偏高的金属声tip - tip - tip;鸣声为重复尖细的tissit - tissit声。性情活跃,喜欢频频光顾次生林、林园及人工林中的寄生植物。

(责编 李瑄)