

葫芦岛观鸟

——榕树大舞台

撰文·供图 赵艳

栖息在中国科学院西双版纳热带植物园(葫芦岛)的留鸟和旅鸟,大多喜爱在榕树高大茂密的树冠中穿梭觅食、嬉戏玩耍,尤其是喜食浆果和昆虫的鹛鸟和啄木鸟,更是聚集在榕树周边地带生活。

我到植物园的第二日,便围绕着园内一棵“独木成林”的老榕树拍摄西双版纳最普遍分布的各种鹛鸟。上午9点,清晨的浓雾刚刚散去,晨光从树冠斜上方洒下,茂密的树叶婆娑舞动,沧桑浓荫、果实累累的大榕树下未见鸟影先闻其声,粗细高低的各种鸟鸣,或悠长婉转、或清脆明亮,欢快吵嚷地混合成一曲生命交响。



最先登台亮相的是衣冠楚楚的黑冠黄鹛。这是一种中等体型的偏黄色鹛,头及羽冠为黑色,上体褐橄榄色,下体腹部多为黄色;虹膜偏红;嘴及脚黑色。黑冠黄鹛性情有些羞怯,不甚鼓噪,通常低调觅食,兴奋时羽冠耸起。

数量最多、最胆大无忌、频频亮相的是红耳鹛和灰腹绣眼。红耳鹛也叫高鸡冠,因其高耸的冠羽,当地人多称其为“黑头公”或“高髻冠”。红耳鹛是西双版纳最常见的留鸟,喜欢结群活动,3~8月在树上筑巢繁殖。红耳鹛体形小巧,鸣叫声轻快悦耳,是榕树舞台上最不吝表演的“群众演员”。



灰腹绣眼也属小型鸟类。上体黄绿色,眼周的白色眼圈特别明显。眼先和眼下方黑色。颈、喉和上胸鲜黄色,下胸和两肋灰色,腹灰白色,中央具不甚明显的黄色纵纹,尾下覆羽鲜黄色。灰腹绣眼的性情活泼,行动敏捷,常在树冠层枝叶间跳跃穿梭,或从一棵树急速飞至另一棵树,并发出“吱、吱、吱”的叫声,有时亦见悬吊在细枝末梢或在树叶下面啄食。



阳光强烈、温度酷热的中午时分,大榕树舞台上最具戏剧性的节目开始上演了。先是榕树叶丛深处悉悉索索一阵骚动,紧接着三五成群的**红耳鹎**鼓噪、窜跳着发起群攻,原来是一只**长尾松鼠**侵占了它们觅食的地盘。透过疏密相间的叶丛,我的镜头紧紧追踪着**长尾松鼠**硕大身躯的移动,竟意外发现叶丛深处还藏着这样一个不动声色、色彩斑斓的尤物——**蓝喉拟啄木鸟**。**蓝喉拟啄木鸟**是我第一次见到的色彩最丰富鲜艳的啄木鸟。特征为**朱红色额**,其后为**金黄色**,具一**蓝色或黑色横带**位于**头顶**;枕**朱红色**,**头顶前部**、**下嘴**基部亦为**朱红色**;下喉两侧各具一**朱红色点斑**。**头顶红色**两边还各有一**黑色纵纹**;眉纹、头侧、颊和喉亮**铜蓝色**。它们喜欢立于**树顶**不动,发出**连续、快速重复**的叫声。是**西双版纳热带雨林**中最常见留鸟。



此时大榕树上喧嚣热闹、目不暇接的表演中,开始出现另一种体形比**红耳鹎**稍大,行动比**红耳鹎**迟缓,声音比**红耳鹎**嘹亮,看似相近却不尽然的鹎鸟身影——**白喉红臀鹎**。仔细观察识别**白喉红臀鹎**的形态特征,与**红耳鹎**的区别还是很多的:额至**头顶**黑色而富有光泽,耳羽**白色**或**灰白色**;上体**灰褐色**或**褐色**,尾下覆羽**血红色**;虹膜**棕色**或**暗褐色**;嘴、脚**黑色**。



天色渐暗,榕树大舞台上的最后一位表演者——**黄腰柳莺**姗姗来迟。它也是**西双版纳热带雨林**中不多的候鸟之一。**黄腰柳莺**小巧灵活,鸣叫声悦耳好听,上体**橄榄绿色**,腰**黄色**,翼上具**两道黄绿色翼斑**。是否具有**黄绿色**的**中央冠纹**及**眉纹**(野外拍摄时很难辨认)是它与**黄眉柳莺**的主要特征区别。



从清晨的**逆光**到傍晚的**顺光**,在这棵布满生命的大榕树旁,我守候观察了**8个小时**,记录了**黑冠黄鹎**、**灰腹绣眼**、**红耳鹎**、**蓝喉拟啄木鸟**、**白喉红臀鹎**、**黄腰柳莺**等**6种热带雨林留鸟**和**候鸟**。通过这样近距离的观察和拍摄,不仅熟悉了这些鸟种的生态习性、觅食规律、声音特点,而且还亲眼目睹了一幕幕**鸟类家族**相亲相爱、和谐共处的精彩实况。

(责编 李瑄)