

迷影虫踪

撰文·供图 金凌



这只斑眼食蚜蝇，是夜晚在中山大学一处草丛里发现的。它安静的神态，似乎已经进入了梦乡。当时拿着自己改装好的超微距镜头，镜头前端用了两支被柔光纸包起的手电，当作光源照明，就这样组成简易拍摄装置



食虫蛇是在云溪涧发现的。在微距镜头下，它的复眼如星芒般美丽。凸起的半球体如珍珠般地串联在了一起，在夜色的衬托下显得很梦幻



这只赤红豆娘是在谷蒲的一条溪流中发现的。两只圆圆的大眼睛显得炯炯有神

在生命的演化中，昆虫扮演着十分重要的角色。它们居住在地球上的时间比人类更加的久远。这些原本警惕性很强的精灵，在夜间会变得如此安静。在美丽奇异的外表下，独展个性。它们时而安静，时而狂野，像落入凡间的精灵或暗夜杀手，守候着属于它们那片的小小天地。

如果说美丽只是人类大脑的一种幻象，我想属于它们的美丽是真实的。在自然界中，它们神出鬼没。即使生命只有短暂的瞬间，也会绽放出迷人的光彩。人类在自己的世界里生活着，

常常会忽略身边的这些小生命。但如果换个角度，进入到它们的世界中去观察，常常会发现不一样的美！在我们看来它们的生命是如此之弱小，但如果把它们串联起来，却会形成一股强大的洪流。这些年里头，拍摄过的那些虫虫，每次翻阅它们

的照片,总会或多或少地给我带来成就感。它们的不确定性以及机警,总会给拍摄过程带来不小的难度,也让我深深地体会到一张好的照片来之不易。■

(责编 桑新华)

龙眼鸡是在下班路上的一棵芒果树上发现的,它喜欢跟人捉迷藏。当发现你在观察它时,就会轻轻地移动步子躲藏在树干的另一头,让你不易看见它。它的警觉和滑稽的样子使它重复着同样的动作,让人又可气又好笑。最后,它觉得实在躲不过你了,便会扇动翅膀,啪啪地飞走了



这只西藏大蚕蛾,是在莽山发现的。当时已入深秋,天气变得寒冷。许多昆虫都藏了起来,准备好了过冬。在夜行一段山路无所发现之后,它的出现无疑给队里带来了希望。队员们看见它如获珍宝,纷纷给它拍照留念。头灯打亮了周围的环境,我也顺势按下了快门



在白云山上发现了一种蜂,感觉它像科幻电影里的异形。身上有白色的圆斑。造物主就像一位艺术家,总会创造出一些超乎人类想象的杰作

