

云南杜鹃

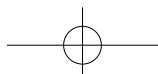
# 风靡欧洲的中国野花

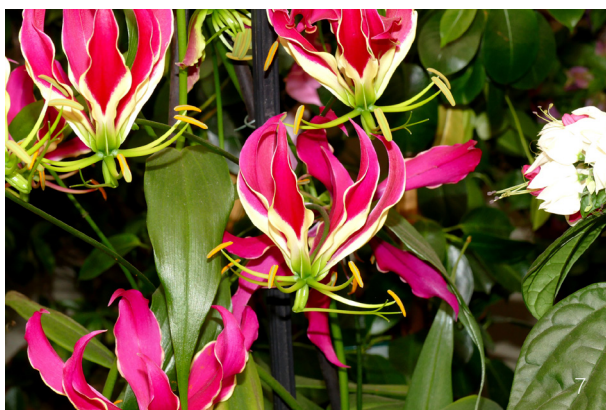
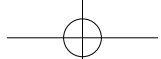
组稿 宣晶 摄影 徐晔春

西方国家的园艺史可追溯到3000年前，花园在埃及出现后，罗马将其发扬光大，罗马衰落后，意大利文艺复兴时，花园文化再度兴起。17世纪开始，英国植物猎人如威尔逊、班克斯等开始走向世界各地，在18世纪中期英国就引进了约遍布全球的9000种植物。经过上百年的驯化和杂交育种，离开原产地的植物逐渐适应了迁入地环境并在英伦大地上开花结果。植物的保育，离不开植物园及私家花园，如为保育工作做出巨大贡献的邱园，其始建于1759年，距今已有250多年历史，在2003年被联合国教科文组织认定为世界文化遗产。在今天无数以花木繁茂著称的西方园林中，与

中国有关的花卉占据了几乎最重要的地位。从2000多年前的桃花、萱草开始，到18至19世纪大量引入欧洲的蔷薇、杜鹃、山茶，原产于中国的花卉源源不断地西行，改变了整个世界花园的面貌，也让中国有了“园林之母”的美称。曾有园艺学家如是评价：在任何北温带的园林中，如果没有几种来自中国的植物，那么它就不值一提。选自徐晔春新近作品《欧洲园林花卉图鉴》。

供图 / 中国科学院植物研究所中国植物图像库  
(责编 李敏)





1. 宝兴淫羊藿  
2. 霍香叶绿绒蒿  
3. 粉被灯台报春  
4. 笋兰  
5. 仙女木

6. 紫牡丹  
7. 嘉兰  
8. 鸢尾蒜  
9. 象南星  
10. 杓兰

