



石门关景区生态环境考察记



石门关地区全貌

撰文 肖翠 供图 林秦文 肖翠

石门关景区位于云南省大理州漾濞县境内，是著名的苍山西坡的关口。2013年，我们很荣幸受当地一家开发公司邀请，对该地区的生态环境做了持续一年的调查。此次生态考察包括植被调查、两爬类调查、周边文化资源调查等方面。

丰富的植被资源

调查区位于苍山西坡漾濞石门关关口片区，沿石门河两边分布，属冲击而成的砂地，土地性质为荒山、荒滩、荒坡，海拔在1700米左右。区域内植被以灌丛、农田、草地为主，仅有零

星残存或人工栽培的乔木，没有成片的天然森林。但是，该区气候条件独特，地形地貌复杂多样，天然植物种类繁多，加上人工长期栽培引种以及外来入侵的种类，植物区系成分异常复杂多样。

对漾濞石门关以及周边的漾濞、大理地区的植物区系所做的调查中，共记录到161科541属823种植物。与1995年出版的《苍山植物科学考察》（160科775属约1916种）相比较，此次调查记录到了前人未记载的429个种类，极大地丰富和补充了苍山地区植物

区系。首先，前考察报告未罗列蕨类植物，此次调查区域尽管面积狭小，虽然也未对蕨类植物做详细考察，而仅仅记录常见的蕨类植物，仍然发现有23种；另据尹志坚、彭华2011年的报道，苍山有蕨类植物近250种，如此看来，调查区蕨类植物应该尚有不少未调查到的种类。此外，新记录的种类大部分是栽培植物，有192种，大多是引种自其他地区的植物，其中有87种显然引自国外。最后，新记录到的野生植物种类有241种，其中有19种是外来入侵的种类。综合起来，此次调





糙点栝楼花型奇特，果大色红艳，极具观赏价值。
图为糙点栝楼果实



滇菜豆树是有特色的小乔木，树形美丽，作为本地的乡土树种，可用于本地的园林绿化，是一种难得的观叶树种



新樟树形美观，果实成熟后鲜红色，具有较高的观赏性，为一种不错的绿化树种。图为新樟未成熟的果实



柱冠南洋杉为一外来种，至今国内志书尚有明确记载，而且该树种不仅树形优美，在石门关地区还可正常授粉结实，这在国内引种的南洋杉属植物中并不多见，笔者亦是第一次见到



大黄药不仅可以观赏和药用，其种子富含油脂，具有开发利用潜力



白菊木作为木本的菊科植物（中国菊科植物大都是草本），亦较为特殊，值得重点培育，其他乔木种类亦应该加以保护，有条件也应开展人工繁殖培育



水香薷可作为野菜，可加以培育



香橼花





香椽, 个头很大, 品种良好。果实香味四溢, 并且持久。应加以重点培育, 开发前景广阔

查共增加19个科记录, 88个属记录。

针对调查结果, 笔者提出了在石门关地区适合重点栽培

的8种植物: 糙点栝楼、滇菜豆树、新樟、柱冠南洋杉、大黄药、白菊木、水香薷、香椽, 它们均具有较高的观赏价值。

两爬动物乐趣多

因为调查时间有限, 本次调查中, 笔者发现和拍摄到的两爬类比较少。而漂亮有趣的两栖

准备下水的红瘰疣螈

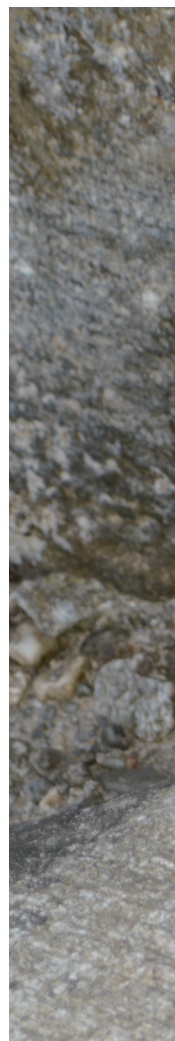




在水中游玩的红瘰疣螈



华西雨蛙景东亚种



动物,给我们的调查带来别样的乐趣。

红瘰疣螈是我们在这个地方发现的最有开发潜力的两栖动物。红瘰疣螈在石门关景区广泛分布于低山水田地区,以直翅目及软体动物为食,6—7月的雨季为其繁殖季节。非繁殖期红瘰疣螈在以上环境营陆栖生活,繁殖期下水。在石门关地区,红瘰疣螈繁殖在水稻田间进行。

旱地和稻田共同组成了红瘰疣螈的生息环境空间,一旦其中之一受到破坏都会影响红瘰疣螈的分布数量。建议当地居民和政府共同保护红瘰疣螈的生存环境,不要大肆地改水田为旱田或改旱田为水田。

华西雨蛙景东亚种分布于石门关山区及低地地区,以直翅目及鳞翅目动物为食,6月雨季开始为繁殖季节。在繁殖季节,

抱对的繁殖个体通过鸣叫找到配对个体,产卵场遍布石门关地区。

棕背树蜥为鬣蜥科树蜥属的爬行动物,其在石门关地区发现于低山核桃果园,主要以鳞翅目及直翅目昆虫为食,也吃鞘翅目昆虫。本种为全区域广布种,且适应多种环境。环境的轻微改变不会对该种种群变化产生过大影响。

棕背树蜥





肚子里面塞满各种植物调味料的烤羊



浓厚而独特的文化资源

石门关旅游区有古寺、古崖画、古栈道以及佛教、道教、伊斯兰教三教于一山的特有人文景观；以彝族为主的打歌对调、火把节、民族服饰、刺绣等民族风情文化；以烤全羊、烤鸡及地方“土八碗”等为主的饮食文化和白色刻画为主的建筑文化。而这些独特的文化汇成本地区的特色生活方式。

特色烤羊

家家门口有个小烤池，总会有一个烤羊在烤池上。一方面是家里人自己吃，另一方面是卖给

游客。石门关的烤羊别具一格，不仅给烤羊全身抹上各类酱汁，重点是在烤羊的肚子里塞满了各种作料，都是纯植物调料，香味四溢，口味鲜美，有种自然的清香。

墙画

本地墙画起源较早，但现在已经遭受破坏。在调查中，新建房屋外部均会有各式各样的墙画图案。墙画以花草虫鱼等自然景物为主，辅以书法。调查中发现的壁画有石门彝家园墙壁上的彝族舞蹈歌舞图案，迎客松、平安竹等图案。而

在村子的调查中，主要的图案有牡丹、秋菊、松、竹、兰、梅等植物，代表连年有余的鱼，代表松鹤延年的鹤等动物；本





正在烤羊的村民

地的一些特有文化比如茶马古道、苍山云雾朦、石门天开、百丈崖桥等特色也被挪到了墙壁上。

生活一角
柴米油盐酱醋茶最能反映一个地方的生活特色。在调查中，村民待客的茶道，男

人们抽烟的烟筒，妇女们背孩子的包袱，家家户户庭院中的小花园都具有当地鲜明的特色。



房屋外部均会有各式各样的墙画图案，如鹤、鱼、兰花、竹子等动植物，以及石门关等各类风景图寓意吉祥，富贵，平安





招待客人的茶文化

后记

因为时间有限，我们匆匆结束了石门关之行。考察虽然结束了，石门关永远地印在了心中。丰富的物种，独特的文化，太多点需

要我们更深入的关注。好在这家开发公司给了我们这样一个机会，对这个地方开发前的资源进行了盘点。我们给开发公司提出了物种保护建议，希望这些建议能够落

到实处。期待下一次石门关之行，看到一个更绿，物种更为丰富，色彩更为斑斓的石门关景区。■

(责编 桑新华)

用包袱背孩子下地干活的男人

