

非遗与区域高质量发展栏目主持人语

郭永平

(山西大学文学院 教授 博士生导师)

非物质文化遗产是中华文明绵延数千年的生动见证与活态载体，承载着深厚的社会记忆、精神基因、文化认同、价值观念和生活智慧。保护好、传承好、发扬好非物质文化遗产，对于延续民族历史精神文脉、坚定文化自信自强、推动文明交流互鉴、建设社会主义文化强国具有重要意义。

当前，我国非物质文化遗产系统性保护与高质量发展工作正处于由制度建设向效能提升转化的关键阶段。本专栏以非物质文化遗产的保护与发展为研究核心，重点关切两大议题：一是相关理论体系的建设与完善，二是实现非遗可持续发展的路径探索，以期为当前的非遗工作提供深入的理论探讨与可行的实践参照。

本期推出三篇专题论文，分别从传承人培育等维度、文化转译与叙事标准化等视角深入探讨非物质文化遗产在当代的保护与发展路径。其中，郭永平、孟九阳以《“非遗热”的冷思考：“后申遗时代”国家级传承人的培育及非遗系统性保护谏论》为题，从批次、类别与地区三个维度剖析当前国家级非遗代表性传承人缺失的结构性问题，并提出完善遴选认定机制、优化多元保障体系、构建动态管理模式等对策，强调多元主体协同参与，为“后申遗时代”非物质文化遗产活态传承提供了制度性思考。孙艳艳、张俊飞的《神话叙事的标准化与资源性转化——以沁阳盘古神话为例》，聚焦神话叙事特质，提出“程序标准化”与“内容标准化”的理论框架，通过对盘古神话采集、申遗与传承过程的系统分析，指出应警惕过度内容标准化对叙事多样性与文化主体性的侵蚀，倡导以资源性转化为导向，实现神话叙事传统在当代的创新表达。徐鹏、刘朝晖以《重现非遗的“文象与文脉”：基于运河非遗文创产品设计文化转译研究》为题，以大运河非遗文创产品设计为具体案例，强调应从文化符号提取、情景体验构建和价值转化利用三重路径探索文化转译过程，为线性文化遗产的系统性保护和活态化利用提供了理论支撑与实践参照。总体而言，以上文章对非遗系统性保护与创新性发展进行了多元阐释，具有较强的理论价值与学术价值。

doi: 10.62756/xbsk.1673-1646.2025148

引用格式：郭永平. 非遗与区域高质量发展栏目主持人语[J]. 中北大学学报(社会科学版), 2025, 41(6): 77.