

非物质文化遗产保护专栏主持人语

卫才华

(山西大学文学院副院长 教授 博士生导师)

非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，承载着中华民族的历史记忆、文化精神和生活智慧。本刊开辟“非物质文化遗产保护”专栏，旨在深化非遗保护的理论与科技赋能实践。数字中国建设背景下的非遗系统性保护，需立足中华优秀传统文化的当代转化，聚焦理论建构瓶颈与数字化应用的核心命题。非遗保护理论探索与数字化传播的协同推进，一方面应着眼长远，将理论建构与技术应用、学科交叉与分类施策、数字存储与活态再生相结合，探索理论指导实践、科技赋能传承的可持续发展路径。另一方面需在跨学科视野下，积极构建融汇遗产学、传播学、文化生态学的非遗保护理论体系，形成具有国际对话能力的学术范式、技术标准与传播话语。

本期推出两篇探讨非物质文化遗产保护的专题论文。其中，双金、张圣杰以《中国式非物质文化遗产保护的逻辑》为题，回顾了中国非物质文化遗产保护理论的发展历程，强调中国智慧在非遗保护中的重要作用，总结其演进过程和未来发展方向，以期推动非遗保护从经验导向转向科学治理，实现传统文化与现代社会的深层互构，展现中国在非遗保护领域的理论创新与实践探索。廉同辉、陈佳、张璐以《非物质文化遗产数字化传播策略探究——以苏州为例》为题，探讨了数字化时代下苏州非物质文化遗产的传播策略。通过分析苏州非遗的数字化保护、新媒体运用及电影艺术传播，指出数字化在扩展非遗影响力方面发挥的积极作用与问题，并提出优化非遗数字化传播的策略，为推动非物质文化遗产的系统性传承与创新提供有益借鉴。

doi: 10.62756/xbsk.1673-1646.2025111

引用格式: 卫才华. 非物质文化遗产保护专栏主持人语[J]. 中北大学学报(社会科学版), 2025, 41(5): 67.